


즐거운 학교 행복한 교실  이천경남중학교 https://kyeongnam.goEIC.kr	교과학습발달상황 평가 안내 (2학년)	성실하고 유능한 사람이 되자
--	---------------------------------	-----------------

학부모님. 안녕하십니까?

늘 학교 교육에 깊은 관심을 가져주신 데 깊이 감사드리오며, 학부모님의 가정에도 행복이 가득하기를 기원합니다.

본교는 2024학년도 경기도 학업성적관리 시행 지침으로 학기별 지필 평가의 횟수를 1회로 시행하고 과정중심 수행평가 반영비율을 확대하여 운영합니다.

2024학년도 1학기 교과별 평가 방법을 다음과 같이 안내해 드리오니 자녀가 최선을 다해 좋은 성과를 거둘 수 있도록 많은 관심과 격려 부탁드립니다.

□ 2학년 1학기 평가 반영 비율

구분 \ 교과		지필평가				수행평가		
		1차		2차		논술형	기타	
		선택형	논술형	선택형	논술형			
국어	배점(점)	0	0	100	0	40	20	-
	비율(%)	0	0	40	0	40	20	100
역사	배점(점)	0	0	100	0	40	20	-
	비율(%)	0	0	40	0	40	20	100
도덕	배점(점)	0	0	100	0	40	20	-
	비율(%)	0	0	40	0	40	20	100
수학	배점(점)	0	0	100	0	40	20	-
	비율(%)	0	0	40	0	40	20	100
과학	배점(점)	0	0	100	0	40	20	-
	비율(%)	0	0	40	0	40	20	100
정보	배점(점)	0	0	0	0	50	50	-
	비율(%)	0	0	0	0	50	50	100
체육	배점(점)	0	0	0	0	25	75	-
	비율(%)	0	0	0	0	25	75	100
음악	배점(점)	0	0	0	0	20	80	-
	비율(%)	0	0	0	0	20	80	100
미술	배점(점)	0	0	0	0	25	75	-
	비율(%)	0	0	0	0	25	75	100
영어	배점(점)	0	0	100	0	40	20	-
	비율(%)	0	0	40	0	40	20	100

□ 2학년 1학기 교과별 수행평가 영역별 반영 비율

구분\교과	수행평가 영역	평가요소
국어	시 재창작하기	▶ 제시된 시의 내용 이해하기 ▶ 작품에서 보는 이나 말하는 이의 관점이 작품에 미치는 영향 이해하기 ▶ 제시된 시를 바탕으로 말하는 이의 관점을 설정하여 시 창작하기
	설명하는 글 쓰기	▶ 설명하고자 하는 대상의 특성에 맞는 설명 방법을 사용하여 글 쓰기 ▶ 고쳐쓰기의 일반 원리를 반영하여 고쳐쓰기
	매체 자료를 활용하여 주변의 문제 발표하기	▶ 핵심 정보가 잘 드러나도록 발표 내용 구성하기 ▶ 주변의 문제 발표하기 ▶ 매체 자료의 효과를 비판적으로 판단하며 듣기 ▶ 매체 자료의 특성을 반영하여 발표문 쓰기
역사	고대 세계의 형성	▶ 사실로서의 역사와 기록으로서의 역사를 구분하여 이해하기 ▶ 역사 학습의 목적 파악하기 ▶ 선사 문화의 특징 파악하기 ▶ 구석기 문화와 신석기 문화의 특징 파악하기 ▶ 고대 페르시아, 로마 제국의 특성 이해하기 ▶ 중국 진·한 제국 특성 이해하기
	문화 교류	▶ 불교 문화의 형성 과정 이해하기 ▶ 힌두교와 인도 문화 파악하기 ▶ 당나라의 성립과 쇠퇴 이해하기 ▶ 동아시아 문화 파악하기 ▶ 이슬람 문화 이해하기 ▶ 서유럽과 비잔티움 문화의 차이 이해하기
	세계사 인물 발표	▶ 인물 선정의 적절성 ▶ 인물의 생몰 연대와 생애 발표하기 ▶ 인물의 업적을 정리하여 발표하기 ▶ 인물에 대한 자신의 평가 발표하기 ▶ 인물에 대해 알기 쉽고 조리 있게 발표하기 ▶ 발표 시간 지키기
도덕	정보 통신 윤리	▶ 잊힐 권리와 알 권리의 개념 설명하기 ▶ 잊힐 권리와 알 권리에 요구되는 도덕적 책임의 도덕적 근거와 이유를 도덕적 책임 원칙과 관련지어 제시하기
	평화적 갈등 해결	▶ 다양한 갈등 상황에서 평화적 해결의 중요성을 논리적으로 작성하기 ▶ 다양한 갈등 상황에서 평화적으로 갈등을 해결할 수 있는 방법을 설명하기 ▶ 다양한 갈등 상황에서 평화적으로 갈등을 해결할 수 있는 방법을 적용하여 시나리오 작성하기
	폭력의 문제	▶ 직접적 폭력과 구조적 폭력의 개념을 설명하기 ▶ 직접적 폭력과 구조적 폭력에 해당하는 사례를 제시하기 ▶ 제시된 상황에서 일상생활 속의 폭력을 찾기
수학	수와 식의 성질을 이용한 창의력 평가	▶ 순환소수의 뜻을 이해하고 문제 적용하기 ▶ 지수법칙을 이해하고 문제 적용하기 ▶ 다항식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고 문제 적용하기 ▶ 다항식의 곱셈과 나눗셈의 원리를 이해하고 문제 적용하기
	부등식과 연립방정식을 이용한 문제해결력 평가	▶ 부등식의 성질을 이해하고 문제 적용하기 ▶ 일차부등식의 성질을 이해하고 문제 적용하기 ▶ 연립방정식을 이해하고 문제 해결하기
	마인드맵 그리기	▶ 일차부등식의 성질 이해하기 ▶ 연립일차방정식의 성질 이해하기 ▶ 함수와 함수값의 성질 이해하기 ▶ 일차함수의 그래프 유형 구별하기
과학	이온과 양금	▶ 원자와 분자의 관계 및 표현 방법을 서술하기 ▶ 이온에 관해 탐구하고 전하와 관련지어 논술하기
	전기회로와 전압 전류 저항의 관계 탐구	▶ 전기 회로에서 전류의 흐름을 전류, 전압과 관련지어 모형으로 설명하기 ▶ 전기 회로를 구성하여 저항, 전류, 전압 사이의 관계를 설명하기
	달의 위상 변화	▶ 지구 자전으로 일어나는 여러 현상을 실생활과 관련지어 논술하기 ▶ 달의 운동을 여러 가지 과학적 사실로 서술하기
정보	개인정보와 저작권 보호방법, 사이버 윤리의 구조화	▶ 개인정보 보호, 저작권 보호 방법을 분석하기 ▶ 사이버 윤리의 필요성을 정리하기 ▶ 실생활의 정보를 보기 좋은 형태로 구조화하기

	문제의 이해를 기반으로 알고리즘 표현하기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 실생활의 문제의 현재 상태, 목표 상태를 기반으로 수행 작업 분석하기 ▶ 문제 해결에 필요한 요소 추출하기 ▶ 논리적인 문제 해결을 위한 알고리즘 설계하기 ▶ 문제 해결을 위한 다양한 방법과 절차 탐색 및 표현하기
	프로그래밍을 활용한 문제 해결	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 다양한 형태의 자료를 입력 및 출력하는 프로그램 작성하기 ▶ 변수와 연산자를 활용한 프로그램 작성하기 ▶ 제어 구조를 활용한 프로그램 작성하기
	협력적 프로그래밍 프로젝트	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 실생활 문제 해결을 위한 소프트웨어를 협력하여 설계, 개발, 비교, 분석하기 ▶ 프로젝트에 협력적으로 활동하기
체육	건강체력평가	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 왕복오래달리기(회) 건강체력평가 기준에 맞춰 측정하기 ▶ 악력(kg) 건강체력평가 기준에 맞춰 측정하기 ▶ 앉아 엳뎠 앞으로 굽히기(cm) 건강체력평가 기준에 맞춰 측정하기
	플라잉디스크 기본기능	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 그림을 올바르게 잡기 ▶ 시선은 정면을 보고 목표물을 향해 우측(좌측) 어깨선을 조준하기 ▶ 플라잉디스크는 지면과 수평으로 유지하기 ▶ 목표물을 향해 어깨를 펴면서 손목스냅 사용하기 ▶ 플라잉디스크 던진 후 릴리스상태 유지하기 ▶ 목표물에 7개 이상 정확하게 도달하기
	플로어볼 기본기능	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 플로어볼 기본자세 정확하게 하기 ▶ 공을 밀면서 드리블하고, 블레이드 양방향으로 정확하게 다루기 ▶ 슈팅 구분동작을 정확하게 하기 ▶ 10M 구간 지그재그 왕복 드리블을 12.99초 안에 들어 오기 ▶ 리스터 슈팅 5회 중 4회 이상 성공하기 ▶ 드래그 슈팅 5회 중 3회 이상 성공하기
	논리적사고와 문제해결력	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 건강과 영양 이해하기 ▶ 건강한 식습관 실천하기 ▶ 체력 증진의 과학적 원리 이해하고, 자신의 경험과 연계하기 ▶ 건강체력 요소 이해하고, 자신에게 적합한 체력 증진 프로그램 계획하기
음악	올바른 발성으로 표현력있게 노래하기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 바른 자세로 노래하기 ▶ 정확한 음정으로 노래하기 ▶ 정확한 리듬 및 박자로 노래하기 ▶ 노랫말을 정확하게 전달하기 ▶ 다양한 종류의 악상기호 표현하기 ▶ 연습 및 발표에 적극적인 태도로 참여하기
	한도막 형식의 악곡 창작하기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 악곡의 구성 이해하기 ▶ 올바르게 기보하기 ▶ 가락 짓기 ▶ 리듬 만들기 ▶ 화성 이해하기 ▶ 반주지, 완전 정격중지 적용하기
	악기 고유의 음색을 살려 연주하기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 바른 자세로 노래하기 ▶ 악기의 구조, 특징 그리고 역사적 변천사에 대해 이해하기 ▶ 정확한 선율 및 가락으로 연주하기 ▶ 정확한 리듬 및 박자로 연주하기 ▶ 다양한 종류의 악상기호 표현하기 ▶ 연습 및 발표에 적극적인 태도로 참여하기
	감상한 음악의 특징 논술하기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 작곡자 서술하기 ▶ 시대적 특징 서술하기 ▶ 악곡의 장르 서술하기 ▶ 악곡의 생성원리 서술하기 ▶ 악곡의 형식 서술하기 ▶ 악곡의 음악적 요소 서술하기
미술	공간디자인	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 자신과 주변 대상, 환경에 대해 분석하기 ▶ 미술과 다양한 분야를 융합한 사례 제시하기 ▶ 다양한 매체로 자료조사하고 분석하기 ▶ 주제에 대한 자신의 의견 표현하기 ▶ 미술 작품, 전시 장소 등 특징을 고려하여 전시 기획 하기
	인상주의 입체로 표현하기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주제에 적합한 표현 과정을 계획하기 ▶ 조형의 요소를 활용하여 효과적으로 표현하기 ▶ 조형의 원리를 활용하여 효과적으로 표현하기 ▶ 인상주의의 배경을 이해하고 설명하기 ▶ 인상주의의 특징을 작품에 대입하여 표현하기
	논리적사고와 의사소통	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 미술과 다양한 분야가 서로 영향을 주고받은 사례 제시하기 ▶ 표현 재료와 용구, 표현 방법의 특징 작성하기 ▶ 표현 과정을 반성적 태도로 점검하기 ▶ 미술 용어의 바른 이해와 활용하기 ▶ 논리적으로 자신의 작품 비평하기
	나의 일상	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 자신의 주변 대상, 환경의 관계를 활용하여 주제 탐색하기

	수목화로 표현하기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 표현 재료와 용구의 특징을 설명하기 ▶ 주제에 적합한 표현 과정을 점검하기 ▶ 대상의 표현과 배치가 심미적으로 구성하기 ▶ 제작 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 활용하여 표현하기 ▶ 글을 주제와 연관성 있게 표현하기
영어	올해 목표와 계획 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 도입, 전개, 정리의 논리적인 구조로 자신의 생각이 분명하게 드러나도록 글 완성하기 ▶ 문법 및 철자 오류 없이 언어 형식과 어휘를 문맥에 맞게 사용하기 ▶ 주어진 조건 글 형식에 맞게 완성하기 ▶ 개요작성, 초안작성, 수정본 작성하기
	어휘	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 어구, 문장의 함축적 의미 추론하기 ▶ 문장 속에 있는 낱말의 뜻과 품사를 설명하기 ▶ 글을 읽고 문맥을 이해하고 어휘에 대한 정보 파악하기
	멸종위기 동물 조사하기	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 주어진 조건 형식에 맞게 완성하기 ▶ 문법 오류 없이 언어 형식과 어휘를 문맥에 맞게 사용하기 ▶ 적절한 발화 속도와 정확한 발음으로 자기 생각 표현하기 ▶ 개요작성, 초안작성, 수정본 작성하기

* 수행평가 영역 중 굵은 글자로 표시된 것은 논술형 평가를 의미.

2024. 4. 4.

이 천 경 남 중 학 교

